

METODOLOGIA DE EVALUARE A MANUSCRISELOR TRIMISE SPRE PUBLICARE LA EDITURA UNARTE

Începând de la 03 octombrie 2011 se modifică metodologia de evaluare a manuscriselor trimise spre publicare la Editura UNARTE.

Pentru a fi trimise spre publicare manuscrisele trebuie trimise în format pdf, cât mai aproape de forma finală în care vor fi incluse în publicație pentru a fi supuse procedurii de selecție *peer review*.

Procesul de *peer-review* al proiectelor editoriale trimise spre publicare la Editura Unarte se desfășoară în următoarele etape:

- proiectele editoriale sunt analizate în prima etapă de către colectivul de redacție. În urma acestei selecții sunt reținute proiectele editoriale care îintrunesc criteriile de selecție prezentate mai jos;
- proiectele editoriale vor fi prezentate și analizate de 2 referenți externi care vor evalua independent calitatea științifică a fiecărui proiect propus spre publicare și vor face recomandările lor editurii;
- la nevoie se solicită și părerea altor experți din instituțiile academice din țară și străinătate;
- în urma recomandărilor referenților externi editura va finaliza procesul de selecție al publicațiilor ce vor apărea la Editura Unarte;
- redacția va transmite autorilor decizia experților și a editurii;
- Editura Unarte utilizează un sistem de tip *blind peer review*.

Procedura *peer review* este adoptată în vederea selectării riguroase a materialelor ce vor fi publicate de Editura UNARTE. Calitatea profesională incontestabilă a personalităților invitate ca referenți independenți va urmări selecția lucrărilor de cel mai mare interes și implicit îmbunătățirea calității publicațiilor editurii.

SCOPUL APLICARII PROCEDURII DE SELECTIE A MANUSCRISELOR / PROIECTELOR EDITORIALE

- sa selecteze cele mai bune manuscrise / proiecte editoriale trimise spre publicare, precum si imbunatatirea acestora, aducand astfel un plus de calitate activitatii stiintifice;
- sa asigure indeplinirea criteriilor de selectie ale editurilor si a ale CNCS;
- sa selecteze lucrarile de cel mai mare interes pentru domeniu;
- sa conduca la imbunatatirea calitatii publicatiilor editurii.

CRITERII DE SELECTIE

In vederea procedurii de selectie a manuscriselor trimise spre publicare la Editura UNARTE comisia de referenti interni si externi vor avea in vedere urmatoarele criterii prioritare:

- caracterul original si novator al lucrarii;
- relevanta lucrarii pentru domeniul de cercetare vizat;
- calitatea cercetarii;
- metodologia folosita in tratarea subiectului ales;
- seriozitatea documentarii si claritatea formularii continutului stiintific si corectitudinea redactarii;
- acuratetea publicatiei din punct de vedere al prezentarii grafice.

Coordonator

Editura UNARTE

Aurora Kiraly



13.10.2011